

# 2020春网络教育模拟试题（语文）专升本

## 选择题

每题给出的四个选项中，只有一个是正确答案，请选择正确答案。

- 1 被苏轼称为“诗中有画”的唐代诗人是( )【D】  
A: 李白 B: 杜甫 C: 白居易 D: 王维
- 2 下列作品中属于艾青所著的一组是( )【A】  
A: 《大堰河》、《向太阳》、《北方》  
B: 《北方》、《向太阳》、《炉中煤》  
C: 《大堰河》、《黎明的通知》、《死水》  
D: 《大堰河》、《北方》、《女神》
- 3 唐宋古文八大家之首是( )。【B】  
A: 苏轼 B: 韩愈 C: 柳宗元 D: 王安石
- 4 《郑伯克段于那》中“大都不过参国之一”，“参国之一”的意思是( )【D】  
A: 参加国之一 B: 三个国家中的一个 C: 三个国都中的一个 D: 国都的三分之一
- 5 《蜀相》是一首( )【C】  
A: 五律 B: 七绝 C: 七律 D: 七古
- 6 唐代诗坛上有“诗圣”之称的诗人是( )【B】  
A: 李白 B: 杜甫 C: 李贺 D: 白居易
- 7 “分崩离析”、“贻笑大方”、“形影相吊”三个成语依次出自( )。【A】  
A: 《季氏将伐颛臾》、《庄子·秋水》、《陈情表》  
B: 《寡人之于国也》、《庄子·秋水》、《陈情表》  
C: 《季氏将伐颛臾》、《寡人之于国也》、《庄子·秋水》  
D: 《陈情表》、《庄子·秋水》、《季氏将伐颛臾》
- 8 茅盾《香市》一文最突出的写作特点是( )。【A】  
A: 今昔对比 B: 托物言志 C: 借景抒情 D: 先抑后扬
- 9 下列成语中，不出于《季氏将伐颛臾》的是( )【C】  
A: 祸起萧墙 B: 季孙之忧 C: 望洋兴叹 D: 分崩离析
- 10 鲁迅在《灯下漫笔》中，用“人肉的筵宴”为喻是为了说明( )【A】  
A: 中国文明的实质 B: 中国精神文明的核心 C: 奴化心态 D: 中国历史的可怕
- 11 《蜀相》中高度概括诸葛亮一生辉煌业绩的句子是( )。【C】  
A: 丞相祠堂何处寻？锦官城外柏森森 B: 映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音 C: 三顾频频天下计，两朝开济老臣心 D: 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟
- 12 我国古代第一个有伟大成就的爱国诗人是( )【D】  
A: 李白 B: 杜甫 C: 白居易 D: 屈原
- 13 岑参是盛唐时期著名的( )【A】  
A: 边塞诗人 B: 山水田园诗人 C: 爱国诗人 D: 通俗诗人
- 14 柳永《八声甘州》的线索是( )。【A】  
A: 登高临远 B: 睹物思人 C: 雨洒江天 D: 佳人颙望
- 15 “多行不义必自毙”一语出自( )【A】  
A: 《左传》 B: 《国语》 C: 《战国策》 D: 《韩非子》
- 16 下列各项加线词语与例句加线词语用法相同的一项是( )。例句：舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇【B】

A: 函梁君臣之首，入于太庙 B: 忧劳可以兴国，逸豫可以亡身 C: 广为人长猿臂 D: 侣鱼虾而友麋鹿

17 下列有关文学常识的表述，错误的一项是( ) 【B】

A: 曹丕的《典论·论文》、陆机的《文赋》、刘勰的《文心雕龙》、钟嵘的《诗品》都是我国古代文学批评史上的杰作。

B: 《己亥杂诗》是近代文学先驱龚自珍创作的优秀的现实主义诗歌。

C: 陆游是我国南宋爱国诗人，他的《关山月》、《书愤》等作品极富现实主义精神，表达了他至死不忘祖国统一大业的爱国情怀。

D: 蒲松龄的《聊斋志异》代表了我国文言短篇小说的最高成就，作者创造了许多富有人情味的狐鬼故事，深刻地揭露和讽刺了当时的黑暗社会。

18 下列划线的句子，翻译正确的一项是( ) 【C】

A: “闻道百，以为莫己若者”，我之谓也。我之谓也：这就是我说的(话)。

B: 窃以为君市义。窃以为君市义：偷偷地为您买回了道义。

C: 氓之尝尝，抱布贸丝。匪来贸丝，来即我谋。来即我谋：(他)来是为了和我商量婚事。

D: 其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。其身正，不令而行：为官的人本身行得正，不命令他，他也会服从。

19 《长亭送别》中，表现莺莺对现实不满的最为强烈的曲词是( ) 【D】

A: 有梦也难寻觅 B: 但得一个并头莲，煞强如状元及第 C: 前暮私情，昨夜成亲，今日别离 D: 蜗角虚名，蝇头微利，拆鸳鸯在两下里

20 “逝者如斯”一语出自( )。 【C】

A: 《醉翁亭记》 B: 《前赤壁赋》 C: 《论语·子罕》 D: 《孟子》

21 “狡兔三窟”这个成语的出处是( ) 【C】

A: 《论语》 B: 《左传》 C: 《战国策》 D: 《庄子》

22 说明文《沙漠里的奇怪现象》的作者是( ) 【D】

A: 朱光潜 B: 华罗庚 C: 钱钟书 D: 竺可桢

23 冯谖为孟尝君“焚券市义”行为中蕴含着( ) 【D】

A: 道家思想 B: 法家思想 C: 人本思想 D: 民本思想

24 标志着20世纪30年代长篇小说艺术高峰的作品是( ) 【A】

A: 茅盾的《子夜》 B: 巴金的《家》 C: 老舍的《四世同堂》 D: 钱钟书的《围城》

25 成语“分崩离析”出自( ) 【C】

A: 《谏逐客书》 B: 《寡人之于国也》 C: 《季氏将伐颛臾》 D: 《庄子·秋水》

26 鲁迅在《灯下漫笔》中，用“人肉的筵宴”为喻是为了说明( )。 【A】

A: 中国文明的实质 B: 中国精神文明的核心 C: 奴化心态 D: 中国历史的可怕

27 下列各句中，没有语病的一句是( ) 【D】

A: 杨大使在营救8名中国工人的声明中，讲明了中国在伊拉克问题上的公正立场，并澄清了这8名工人工作过的服装厂与任何外国公司都没有关系。

B: 在这次大选中，不仅民主党无法在这类涉及国家安全的重大问题上过度批评布什，而且在这些问题上摇摆不定的立场还成了对手攻击的靶子。

C: 直选产生的乡镇长既要对上级负责，也必须对百姓负责，“乡官”们的政治生命的长短，将在很大程度上取决于群众的拥护。

D: 新世纪、新阶段，各民主党派是各自所联系的一部分社会主义劳动者、社会主义事业建设者和拥护社会主义的爱国者的政治联盟，是进步性与广泛性相统一的致力于中国特色社会主义事业的参政党。

28 苏轼的《前赤壁赋》的感情变化线索是( ) 【A】

A: 由乐而悲 由悲而喜 B: 由悲而乐 由喜而悲 C: 由乐而悲 由喜而悲 D: 由悲而乐 由悲而喜

29 现代倡导诗要格律化，做到“三美”的诗人是( ) 【B】

A: 胡适 B: 闻一多 C: 徐志摩 D: 艾青

30 《故都的秋》一文的体裁是( ) 【A】

A: 游记散文 B: 说理散文 C: 抒情散文 D: 叙事散文

31 在《宝玉挨打》中，说“明日酿到他就君杀父，你们才不劝不成”这句话的人物是( ) 【D】

- A: 王熙凤 B: 贾母 C: 薛宝钗 D: 贾政
- 32 老舍戏剧的代表作是( )【D】  
A: 《骆驼祥子》 B: 《月牙儿》 C: 《四世同堂》 D: 《茶馆》
- 33 《香市》的主要特点是( )。【D】  
A: 层层深入 B: 夹叙夹议 C: 即小见大 D: 因人见我
- 34 曾经荣获“人民艺术家”称号的作家是( )【C】  
A: 茅盾 B: 巴金 C: 老舍 D: 冰心
- 35 《李将军列传》一文中,不属于作者重点记叙的战役是( )【C】  
A: 上郡遭遇战 B: 雁门出击战 C: 萧关之战 D: 右北平以四千对四万敌之战
- 36 《选择与安排》选自朱光潜的文集( )【D】  
A: 《悲剧心理学》 B: 《文艺心理学》 C: 《诗论》 D: 《谈文学》
- 37 王安石《答司马谏议书》采用的驳论方法是( )【B】  
A: 反驳论据 B: 反驳论点 C: 反驳论证过程 D: 反驳论证方式
- 38 《沙滩上的足迹》选自( )。【B】  
A: 《闲书》 B: 《茅盾全集》 C: 《朝花夕拾》 D: 《往事》
- 39 鲁迅小说《风波》的线索是( )。【B】  
A: 张勋复辟 B: 辫子事件 C: 赵七爷的竹布长衫 D: 九斤老太的唠叨
- 40 下列教材中的作品,哪一首诗属于七律( )【B】  
A: 《杜陵叟》 B: 《无题》(相见时难别亦难) C: 《从军行》(其四) D: 《行路难》(其一)
- 41 鲁迅的第一篇白话小说是( )【C】  
A: 《风波》 B: 《阿Q正传》 C: 《狂人日记》 D: 《孔乙己》
- 42 《张中丞传后叙》一文的表达方式以下列哪种为主?( )【C】  
A: 叙述 B: 议论 C: 叙述和议论 D: 叙述和抒情
- 43 《五代史伶官传序》一文通过五代后唐庄宗盛衰兴亡来证明中心论点,运用的表现手法是( )。【C】  
A: 比喻 B: 夸张 C: 对比 D: 象征
- 44 下列作品中属于乐府旧题的是( )【D】  
A: 《虞美人》 B: 《八声甘州》 C: 《水调歌头》 D: 《从军行》
- 45 下列词语中没有错别字的一组是( )【D】  
A: 贸然 原型 山青水秀 察言观色 取之不尽,用之不绝  
B: 冬蛰 搏取 乔装打扮 得不偿失 天网恢恢,疏而不漏  
C: 收讫 奖掖 并行不背 发愤图强 横挑鼻子竖挑眼  
D: 宣泄 堂皇 相辅相成 秘而不宣 解铃还是系铃人
- 46 属于唐宋八大家的是( )。【C】  
A: 白居易 B: 刘禹锡 C: 柳宗元 D: 李白
- 47 在《选择与安排》一文中引用的“大匠能诲人以规矩,不能使人巧”一语出自( )【D】  
A: 《答李翊书》 B: 《答司马谏议书》 C: 《谏逐客书》 D: 《论气节》
- 48 下列各项中与柳永词无关的一项是( )【A】  
A: 词风豪迈,语言高雅 B: 发展和完善了慢词的体制 C: 善于运用铺叙手法 D: 多写男女相思之情和羁旅行役之愁
- 49 孟子在《寡人之于国也》中倡明的政治观点是( )。【B】  
A: 克己复礼 B: 仁政、王道 C: 无为而治 D: 小国寡民
- 50 诗歌风格融音乐、绘画、理趣于一体的诗人是( )。【B】  
A: 杜甫 B: 王维 C: 李商隐 D: 韩愈
- 51 孟子《寡人之于国也》认为使民加多的根本措施是( )。【D】  
A: 鼓励生育 B: 发展生产 C: 军事扩张 D: 实行仁政

- 52 “计中国之在海内”中的“中国”是指( )【C】  
A: 神州 B: 中国 C: 中原 D: 九州
- 53 王实甫的《西厢记》是一部( )。【C】  
A: 明杂剧 B: 说唱文学 C: 元杂剧 D: 传奇
- 54 “余音袅袅，不绝如缕”所使用的修辞方法是( )【B】  
A: 夸张 B: 比喻 C: 拟人 D: 对偶
- 55 下列各项中，加横线字的意义和用法相同的一项是( )。【B】  
A: 王知如此，则无望民之多余邻国也//请京，使居之  
B: 则固前知其如此也//是其为人也，有粮食亦食，无粮食亦食  
C: 广以良家子从军击胡//是以泰山不让土壤，故能成其大  
D: 既，来之，则安之//苟有能反是者，则又爱之太殷
- 56 下列词语中划线字的读音，全都不同的一组是( )【C】  
A: 舍弃 摄取 赦免 退避三舍  
B: 轻佻 眺望 窈窕 挑拨是非  
C: 斡旋 桎梏 骁勇 间不容发  
D: 要挟 豆荚 面颊 汗流浃背
- 57 茅盾的第一篇长篇小说是( )【A】  
A: 《幻灭》 B: 《子夜》 C: 《霜叶红似二月花》 D: 《虹》
- 58 《蜀相》中高度概括诸葛亮一生辉煌业绩的句子是( )【C】  
A: 丞相祠堂何处寻? 锦官城外柏森森 B: 映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音 C: 三顾频频天下计，两朝开济老臣心 D: 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟
- 59 《白雪歌送武判官归京》属于( )。【D】  
A: 山水诗 B: 乐府诗 C: 田园诗 D: 边塞诗
- 60 鲁迅《灯下漫笔》发表在( )。【B】  
A: 《语丝》 B: 《莽原》周刊 C: 《小说月报》 D: 《创造》周刊
- 61 所谓伶官是指( )。【D】  
A: 民间艺人 B: 宫廷艺人 C: 著名优伶 D: 朝廷授予官职的宫廷艺人
- 62 柳永《八声甘州》(对潇潇暮雨)一词所表达的主要内容是( )。【C】  
A: 仁途失意 B: 伤春惜别 C: 羁旅行役之苦 D: 怀古叹今之悲
- 63 《米龙老爹》的作者是( )。【B】  
A: 屠格涅夫 B: 契柯夫 C: 莫泊桑 D: 欧·亨利
- 64 《日出》的情节结构特点是( )【D】  
A: 回顾式写法 B: 开放式写法 C: 闭锁结构 D: 片段写法
- 65 《米龙老爹》的作者是( )。【B】  
A: 契柯夫 B: 莫泊桑 C: 欧·亨利 D: 托尔斯泰
- 66 孟子《寡人之于国也》认为使民加多的根本措施是( )【D】  
A: 鼓励生育 B: 发展生产 C: 军事扩张 D: 实行仁政
- 67 散文诗《门槛》全文采用的是( )。【A】  
A: 象征 B: 对比 C: 比喻 D: 类比
- 68 《北方》的作者是( )【B】  
A: 冰心 B: 徐志摩 C: 郭沫若 D: 艾青
- 69 七言绝句《从军行》的作者是( )【B】  
A: 王维 B: 王昌龄 C: 王之涣 D: 王建
- 70 下列传记作品中，带有寓言色彩的是( )【B】  
A: 《张中丞传后叙》 B: 《种树郭橐驼传》 C: 《马伶传》 D: 《李将军列传》
- 71 侯方域在《马伶传》中说马伶为提高演技“乃走事昆山”，这里“昆山”所用的修辞格是( )【B】  
A: 比喻 B: 借代 C: 拟人 D: 象征

72 《宝黛吵架》中，宝玉“后悔：‘方才不该和他较证，这会子他这样光景，我又替不了他。’”属于( )。【D】

A: 语言描写 B: 行为描写 C: 肖像描写 D: 心理描写

73 “易安居士”是指( )【B】

A: 辛弃疾 B: 李清照 C: 王安石 D: 苏东坡

74 “日薄西山”这个成语源自( )【A】

A: 《陈情表》 B: 《寡人之于国也》 C: 《谏逐客书》 D: 《季氏将伐颛臾》

75 下列诗作属于徐志摩的是( )【A】

A: 《再别康桥》 B: 《雨巷》 C: 《北方》 D: 《赞美》

76 培根是( )。【C】

A: 德国哲学家 B: 法国史学家 C: 英国唯物主义哲学家 D: 美国小说家

77 苏轼的《前赤壁赋》主要描写了哪三种景物？( )【C】

A: 明月、江水、秋花 B: 江水、明月、清风 C: 清风、黄花、梧桐 D: 清风、明月、芦荻

78 代表沈从文艺术创作高峰的一部中篇小说是( )。【C】

A: 《萧萧》 B: 《湘西》 C: 《边城》 D: 《长河》

## 阅读理解

阅读下面的文字，完成下面的问题。

治疗细菌性疾病，人们往往借助于各种抗生素。如果药物治疗不彻底，病菌表层细胞壁受损缺失但并未死亡，此时症状虽有所缓解，但病根未除，这样会造成疾病的慢性迁延或反复发作。细菌外壁缺损在医学上称为缺壁型或L型菌，称L型是由于该型菌最早发现于Lister研究所。以青霉素治疗金黄色葡萄球菌为例，在剂量充足，作用时间充分时，葡萄球菌因其细胞壁合成严重受阻，终至不能繁殖而死亡；若抗生素剂量不充足或疗程太短，葡萄球菌中可有部分耐力强者，以胞壁缺损形式保存下来。这种细菌称为金黄色葡萄球菌L型。这些“体无完肤”的病菌依然可以繁衍后代，而且迟迟还会修复成原先的病菌。事实上，凡是妨碍细菌细胞合成的因子，均可导致细菌出现L型，常见的物理、化学、生物因子有抗生素、溶菌酶、补体、抗体、胆汁等。各种病菌均可以L型形式残存下来。近几年的研究发现，过去所谓“病因不明”的疾患，有一部分正是由于各种细菌的L型引起的。这是由于细菌一旦形成L型后，不能耐受外界低渗环境，需要在含有血浆和高浓度盐分的培养基中生长，若仍用常规的培养技术，常因生长不良或存活时间不长而作无细菌生长论处，导致临床上病原不明。防治细菌L型病患也值得注意，因该菌缺损细胞壁，使作用于菌胞壁而起抑杀作用的抗生素类药物无用武之地，只有那些作用于胞浆质及核酸合成的抗生素和药物才能达到功效。但为全面起见，医学专家建议，最好将作用于细胞壁和细胞质的两类抗生素联合应用，以期收到良好的治疗效果。

1 下列说法，不符合文意的一项是( )。【C】

A: L型菌是细菌外壁受损缺失后形成的 B: L型菌会使某些疾病久治不愈 C: L型菌是葡萄球菌缺损后形成的 D: L型菌可以恢复为原来的病菌

2 对文中“体无完肤”的含义，理解正确的一项是( )。【B】

A: 病菌表皮受损 B: 病菌胞壁受损 C: 病菌失去表皮 D: 病菌失去胞壁

3 下列说法组成四个选项，全都符合文意的一项是( )。①抗生素的使用时间长短与形成L型菌有关②抗生素的使用目的是为了预防L型菌疾患③使用抗生素的剂量最大约有效④使用抗生素可以破坏病菌的繁殖⑤有些抗生素只对细菌细胞壁起抑杀作用

【D】

A: ①③⑤ B: ②③④ C: ②④⑤ D: ①④⑤

蚂蚁的确太像人了，这真够让人难堪的。它们培植真菌，喂养蚜虫作家畜，把军队投入战争，动用化学喷剂来惊扰和迷惑敌人，捕捉奴隶，使用童工，抱着幼体像梭子一样往返窜动，纺出线来把树叶缝合在一起。它们不停地交换信息，它们什么都干，就差看电视了。最让我们不安的是，蚂蚁似乎都过着两种生活。它们既是一些个体，做着今天的事而看不出是不是还想着明天，同时又是蚁冢、蚁穴这些扭动着、思考着的庞大动物体中的成分。野地里一只独行的蚂蚁，不能设想它头脑里想着很多。当然，就那么几个神经元，让几根纤维串在一块儿，想来连有什么头脑也谈不上。更不会有思想了。它不过是一段长着腿的神经节而已。四只或十只蚂蚁凑到一起，围绕着路上一头死蛾，看起来就有点意思了。它们这儿触触，那儿推推，慢慢地把这块食物向蚁丘移去，但这似乎还是瞎猫撞着死老鼠的事。只有当你观看聚在蚁丘边的、黑鸦鸦盖过地皮的数千只蚂蚁的密集群体时，你才看见那整个活物。这时，你看到它思考、筹划、谋算。这是智慧，是某

种活的计算机。白蚁在有一个方面更为奇特：群体变大时，其智慧似乎也随之增加。两三只白蚁，会衔起一块块土粒木屑搬来搬去，但并没有什么结果，什么也没有建造起来。随着越来越多的白蚁加入，似乎达到了某种临界质量或法定数，于是思维开始了。它们开始把小粒叠放起来，霎时间竖起一根根柱子，造成一个个弯度对称的美丽拱券。正在建造一根柱子的白蚁们知道何时停止工作，全队转移到一根毗邻的柱子，而时候一到，它们又会把两根柱子合拢。使它们不再把材料搬来搬去转着手集体建筑的刺激物，也许是在它们的数目达到特定阈值时释放的外激素。它们像受了惊一样作出反应，它们开始骚动、激奋，然后就像艺术家一样开始工作。

1 对第一段中“蚂蚁的确太像人了，这真够让人难堪的”一句的理解，正确的一项是( )。【B】

- A: 因为蚂蚁具有人的顽强意志，所以让人感到难堪
- B: 因为蚂蚁具有人的社会行为，所以让人感到难堪
- C: 因为蚂蚁具有人的善良品质，所以让人感到难堪
- D: 因为蚂蚁具有人的创造精神，所以让人感到难堪

2 作者认为“蚂蚁似乎部过着两种生活”，对此理解正确的一项是( )。【A】

- A: 一种是个体生活，一种是集体生活
- B: 一种是宁静的生活，一种是喧闹的生活
- C: 一种是无所事事的生活，一种是有意义的生活
- D: 一种是能够独立思考的生活，一种是盲动的生活

3 下面对文意的理解，不正确的一项是( )。【D】

- A: 作者认为，庞大的蚁群就是一个“整体活物”
- B: 作者认为，庞大的蚁群有着严密的社会组织
- C: 作者认为，蚁群越大就越表现出智慧的因素
- D: 作者认为，蚁群的集体协作是受惊后的反应

白雪歌送武判官归京岑参北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。忽如一夜春风来，千树万树梨花开。散入珠帘湿罗幕，狐裘不暖锦衾薄。将军角弓不得控，都护铁衣冷难著。瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。轮台东门送君去，去时雪满天山路。山回路转不见君，雪上空留马行处。

1 《白雪歌送武判官归京》是一首( )【C】

- A: 山水诗 B: 田园诗 C: 边塞诗 D: 怀古诗

2 《白雪歌送武判官归京》是一首( )【D】

- A: 七律 B: 七绝 C: 五律 D: 七言歌行

3 “忽如一夜春风来，千树万树梨花开”这两句诗所采用是修辞方法是( )【A】

- A: 比喻 夸张 B: 比喻 拟人 C: 借代 比喻 D: 借代 夸张

4 岑参《白雪歌送武判官归京》“山回路转不见君，雪上空留马行处”两句的抒情方式是( )【B】

- A: 直抒胸臆 B: 借景抒情 C: 借典故抒情 D: 借议论抒情

申屠丞相嘉者，梁人，以材官蹶张①从高帝击项籍，迁为队率②。从击黥布军，为都尉。孝惠时，为淮阳守。孝文帝元年，举故吏士二千石从高皇帝者，悉以为关内侯，食邑二十四人，而申屠嘉食邑五百户。张苍已为丞相，嘉迁为御史大夫。张苍免相，孝文帝欲用皇后弟竇广国为丞相，曰：“恐天下以吾私广国。”广国贤有行，故欲相之，念久之，不可。而高帝时大臣又皆多死，余见无可者，乃以御史大夫嘉为丞相，因故邑封为故安侯。嘉为人廉直，门不受私谒。是时太中大夫邓通方隆爱幸，赏赐累巨万。文帝尝宴饮通家，其宠如是。是时丞相入朝，而通居上傍，有怠慢之礼。丞相奏事毕，因言曰：“陛下爱幸臣，则富贵之，至于朝廷之礼，不可以不肃！”上曰：“君勿言，吾私之。”罢朝坐府中，嘉为檄召邓通诣丞相府。不来，且斩通。通恐，入言文帝。文帝曰：“汝第往，吾今使人召若。”通至丞相府，免冠，徒跣，顿首谢。嘉坐自如，故不为礼，责曰：“夫朝廷者，高皇帝之朝廷也。通小臣，戏殿上，大不敬，当斩。吏今行斩之！”通顿首，首尽出血，不解。文帝度丞相已困通，使使者持节召通，而谢丞相曰：“此吾弄臣，君释之，”邓通既至，为文帝泣曰：“丞相几杀臣。”(节选自《史记·张丞相列传》)注：①材官：英勇善战的士卒。蹶(jué)张：以脚踏弩，使之张开，此处指能拉开强弓的大力士。②队率：队长。率，通“帅”。

1 对下列句子中划线的词语的解释，不正确的一项是( )【B】

- A: 恐天下以吾私广国 私: 偏爱
- B: 故欲相之 相: 辅助
- C: 通至丞相府，免冠，徒跣 跣: 光着脚
- D: 使使者持节召通 节: 符节，古代使者持之以作为凭证的信物

2 下列各组句子中，相同的词的意义和用法都不相同的一项是( )【D】

- A: 恐天下以吾私广国皆以美于徐公  
 B: 丞相奏事毕，因言曰……相如因持璧却立，倚柱……  
 C: 君勿言，吾私之臣请人，与之同命  
 D: 不来，且斩通存者且偷生，死者长已矣

3 以下六句话，分别编为四组，全都说明申屠嘉为人廉直的一组是（ ） ①门不受私谒②是时丞相入朝，而通居上傍，有怠慢之礼③因言曰：“陛下爱幸臣，则富贵之，至于朝廷之礼，不可以不肃④不来，且斩通⑤通顿首，首尽出血，不解⑥文帝度丞相已困通，使使者持节召通【A】

- A: ①③④ B: ②③⑤ C: ①②⑤ D: ①③⑥

4 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）【C】

A: 申屠嘉，是梁地人士，他以一个能张强弩的武卒跟随汉高祖去攻打项籍，因为建有功劳，就提升做小小的队长，后来随从高祖攻打黥布的叛军，再改任都尉。

B: 孝文帝原想起用既有贤才又有品德的窦广国担任丞相职务，但因窦广国是皇后的弟弟，怕引起天下人的误解，最后任申屠嘉为丞相。

C: 孝文帝对宠臣邓通宠爱无度，虽然知道邓通为非作歹，但仍多方袒护他。

D: 邓通在朝廷内怠慢无礼，申屠嘉狠狠地教训了他，让他吃尽了苦头而狼狈不堪。

与考古学有关的新领域的学会和研究会相继诞生，其中有研究遗迹保存和充分利用的方法的遗迹学和以DNA为基础，探讨日本人和动植物起源的“DNA考古学”。因为这些都是新领域，因此研究人员号召关注这些领域的普通市民广泛参与，呼吁市民在采样方面予以协助。“日本遗迹协会”预定于2月1日在奈良文化遗产研究所举行成立大会。据统计，各地方政府的负责人等约100人将出席成立大会。“DNA考古学研究会”是去年年底由考古学和生物学领域的约30位研究人员发起成立的。该研究会为了以基因为线索揭开生物进化的谜底，已开始以国际日本文化研究中心内“地下DNA实验室”为据点，在研究人员之间交换情报。研究人员从业已出土的古代人骨、动植物的遗物和灭绝动植物的标本中提取微量的DNA，从而分别研究其起源。他们试图通过与目前生息在世界各地的动植物的DNA进行比较，弄清其计划的来龙去脉。在和“DNA考古学研究会”成立大会同时举办的座谈会上，研究人员就业已灭绝的日本狼的起源和根据水稻基因探讨中国长江流域的古代文明等方面的研究作了报告。

1 下列对DNA考古学的解释，最准确的一项是（ ）【C】

A: 以DNA为基础，探讨日本人和动植物起源的研究方法。

B: 以基因为线索揭开生物进化谜底的研究方法。

C: 从业已出土的古代人骨、动植物的遗物和灭绝动植物标本中提取微量的DNA，从而研究其起源的研究方法。

D: 一种充分利用人与动植物遗迹来研究人类与动植物起源的研究方法。

2 对“因为这些都是新领域，因此研究人员号召关注这些领域的普通市民广泛参与，呼吁市民在采样方面予以协助”这句话的理解，错误的一项是（ ）【C】

A: “这些”指的是“遗迹学”和“DNA考古学”，它们都是与考古学有关的新的学说。

B: 号召关注这些领域的普通市民参与是为了更好地开展新学说的普及工作

C: 普通市民参与新领域的工作可以使他们更热爱自己的民族文化。

D: 采样是“遗迹学”和“DNA考古学”最基础的工作，需要更多的人参与。

3 下列对DNA考古学研究方法的解说，不正确的一项是（ ）【B】

A: DNA考古学从古人类、动植物的遗物中采取样本。

B: 研究人员以“地下DNA实验室”为据点，在研究人员之间交换情报。

C: 研究人员采用比较的方法，比较古代动植物与目前世界各地动植物DNA，以弄清动植物进化的来龙去脉。

D: 研究人员采用专题研究的方法，选取典型课题，以期在这些课题上取得突破。

4 根据原文所提供的信息，以下推理正确的一项是（ ）【D】

A: DNA考古学虽名为考古学，但由于其研究对象与考古学完全不同，实际上是一种生物学。

B: DNA考古学起源于日本，“DNA考古学研究会”的成立是其成熟的标志。

C: DNA考古学的研究人员已经在世界各地提供样本，研究动植物的进化过程。

D: DNA考古学的研究，开始可能是区域性的，但其最终的研究目标应是世界范围的。

随着网络技术的发展和普及，以及电子信息源的不断丰富，出现了电子图书馆。人们在探讨图书馆的未来形式时，还提出诸如数字图书馆、虚拟图书馆、无墙图书馆和全球图书馆等新概念。狭义的电子图书馆是指使用电子介质（磁盘、光盘等）存储、检索和传递信息的图书馆；数字图书馆也没有传统印刷型图书而是利用纯数字化的信息为读者提供网上服务；虚拟图书馆不是一个独立的实体，而是一种提供用户各种入口去获取所需的信息的环境，它拥有二维或三维人机界面，并能使用户任意浏览和存取信息。实际上，这三类图书馆在本质上是一致的，因此，图书馆界统称其为电子图书馆。美国《电子图书馆法案》明确了电子图书馆系统应具备

的特征，即：（1）利用一系列技术能够将包括教育和研究在内的大量信息发送到家庭、学校和社区，并能提供检索；（2）交互的多媒体程序为正规和非正规的教育与学习提供帮助；（3）这些信息与服务可提高生产率，能为每个人的生活提供新的选择，并能改善他们的生活水平；（4）这些信息与服务必须是每一个人能够享受的。电子图书馆，这种以电子手段与方式进行的信息处理与传递系统由计算机技术作支持，占有丰富的数据库，用户可以通过终端利用高速宽频的地区性网络或世界性网络对远程数据库进行联机实时浏览、检索和登记。

1 对“虚拟图书馆”理解不正确的一项是（ ）【C】

- A: 虚拟图书馆不是独立实体，而是为用户利用网络系统获取所需信息的一种环境。
- B: 虚拟图书馆有先进的工作系统，但不再具有传统图书馆的建筑物和机构的特征。
- C: 虚拟图书馆拥有的二维或三维人机界面是专为用户任意浏览和提取信息而设置的。
- D: 虚拟图书馆称谓中的“虚拟”是针对其特殊环境而言的，而不是“虚设”的意思。

2 准确表述电子图书馆的本质的一项是（ ）【B】

- A: 电子图书馆可借助网络包括利用电子介质传递处理图书信息。
- B: 电子图书馆是利用电子手段与方式运行的信息处理与传递系统。
- C: 电子图书馆由计算机技术作为支持并将丰富的数据库提供用户使用。
- D: 电子图书馆不再将传统的印刷图书作为唯一资源进行存储。

3 依据第三自然段判断下列说法，不正确的一项是（ ）【B】

- A: 电子图书馆应具备为社会上每一个人提供信息与服务能力。
- B: 电子图书馆应具备提高生产率和改善人们生活质量的功能。
- C: 为教育与学习的社会化提供帮助是电子图书馆的重要特征。
- D: 供用户检索信息和向其发送信息是电子图书馆的基本特征。

4 根据原文所提供的信息，以下推段正确的一项是（ ）【D】

A: 电子图书馆是随着网络技术的不断发展应运而生的，目前已有数字图书馆、虚拟图书馆和无墙图书馆等多种形式。

B: 电子图书馆可分为狭义的和广义的两种。前者是一般人的说法，后者是图书馆界对狭义图书馆、数字图书馆和虚拟图书馆的统称。

C: 美国的电子图书馆法案明确了电子图书馆应具备的特征，标志着电子图书馆已经得到了普及。

D: 与传统的图书馆相比，电子图书馆在信息处理与传递方面有很大的优势，因而符合信息时代的发展潮流。